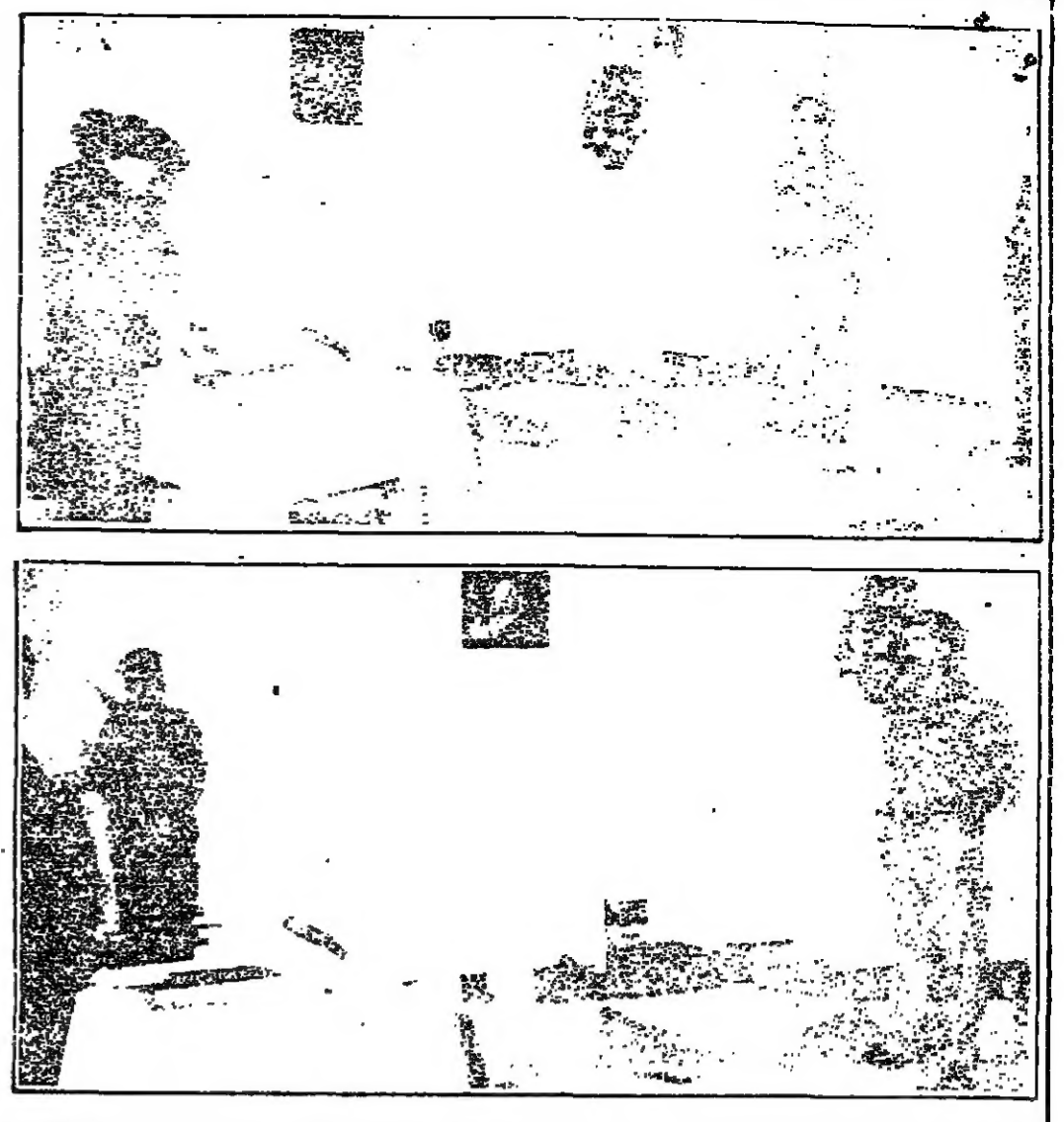
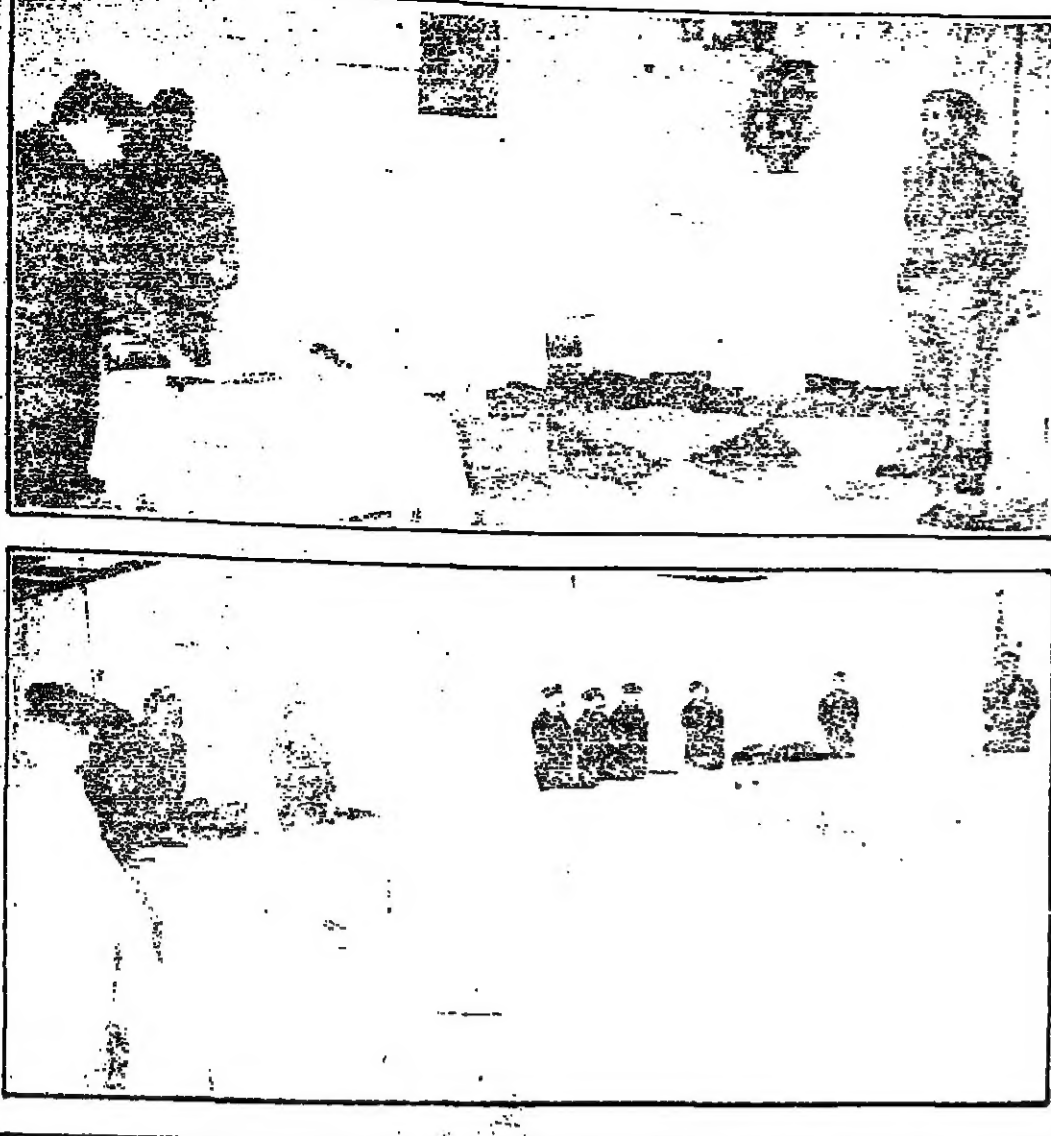


کتابخانه اسلامی



امام الرئيس القائد صدام حسين

علي حسن المجيد ومحمد حمزة
الزبيدي ومزبان خضر هادي
ورئيس محكمة التمييز وعدد من
المحافظين يؤدون اليمين
الدستورية والقانونية.



مفكر فلسطيني

مؤتمر مدريد.. حركة توحيدية لتحرير عدوان بوش على العراق

لندن - ٢٠ - واع: أكد ابراهيم سعيد
المفكر والفيلسوف الفلسطيني المقيم في
الولايات المتحدة ان الولايات المتحدة
حشدت وارسلت قوات قوامها ٦٥٠
الف جندي لحماية العراق واعادة
الحكم المرفوض على الكويت من خلال
العملية العسكرية الفاسدة التي تعود
الى القرن الـ ١٩.

وقال في حديث نشرته صحيفة
النفس العربي اليوم ونقله مراسل
وكالة الانباء العراقية في لندن ان
مؤتمر مدريد ما هو الا حركة توحيدية
قام بها الرئيس الاميركي جورج بوش
وزعمه جريته جيمس بيكر لتدمير
الصونان المستعري الاميركي على
العراق الذي اخذت ابعاده وراميه
تكتل يوم بعد يوم.

تظاهرات تاييد للانقلابيين في موسكو

موسكو - ٢٠ - اب: تجمع
حوالي ٥٠ شخصاً معظمهم من
المتقاعدين اليوم السبت على بعد
٥٠٠ متر من مكان اعتقال بعض
المسؤولين السوفييت الذين
شاركوا في المحاولة الانقلابية في
١٩ ابريل.

في مطار هيثرو بلندن

كادت جمبو بريطانية
تصطدم بطائرة دنماركية
لندن - ٢٠ - اب: ذكر مصدر في
هيئة الطيران المدني البريطانية
اليوم السبت انه تم باجوبة فحادي
وقوع اصطدام بين طائرة بوينغ
٧٤٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية
البريطانية وطائرة تابعة لشركة
الخطوط الجوية الدنماركية الا انه
تاب اول الهبوط في مطار هيثرو
(غربي لندن) والاقلاع الثانية منه.

ارادة العراقيين هي الاقوى

د. الحارث عبد الحميد

ويشهد التاريخ عبر صفحاته الطويلة والمتعرجة ان العراقيين هم
الذين هموا شراخهم يشتمون بآراء متفجرة ومثيرة في مواجهة الامتيازات
والسلطة النافذة الخارجية والتي يمكن ان تخلق عليها الازمة
ولا تتركها انما تدفع في قوسها الحقيقة او خفيها بل هي لب الحقيقة
وقد ادها دون شك خاصة لو استعبرنا مقدار الحسرة والصمود والتجدي
والشموخ على مدى تاريخهم حيث انحصار الجيوش والعدوان والغدر
الذي ارضعها امريكا وحلفائها على شعبنا العظيم.

ان اروي قصة حقيقة لعراقي شامخ ملأنا حيا يبرز وهي في
مضمونها تدور عن مفهوم الارادة العراقية الاصيل والمناخ في النفس
العراقية حيث احدثت الفضة في توكيها انما في لغة ملأنا الصونان على
العراق.

ديمير يل يعمل على تغيير الدستور

لاستقطاب اوزال من منصبه

الخصوص وساعان نتاج محلاتي
مهم في مؤتمر صحفي.
واضاف انه سيبدأ بعد ذلك
مشاوراته مع الاحزاب السياسية
لتشكيل الحكومة الائتلافية مشيراً الى
انه ان ينتظر حتى يطلب منه اوزال
تشكيل الحكومة.

والجواب عن سؤاله عن التغيير
الدستوري على الشعب قل ديميريل
اننا سنعمل على حل مشكلة الفدر
الجمهورية بغض النظر عن الحلول
ويجب ان يكون هذا الحل مرضياً
لاكثرية الشعب.

في مطار هيثرو بلندن

كادت جمبو بريطانية
تصطدم بطائرة دنماركية

لندن - ٢٠ - اب: ذكر مصدر في
هيئة الطيران المدني البريطانية
اليوم السبت انه تم باجوبة فحادي
وقوع اصطدام بين طائرة بوينغ
٧٤٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية
البريطانية وطائرة تابعة لشركة
الخطوط الجوية الدنماركية الا انه
تاب اول الهبوط في مطار هيثرو
(غربي لندن) والاقلاع الثانية منه.

الساعة واربعة (١٠ - ٥) عيلو

واشار الى ان الطيران المدني
تركز فوق مناطق الموصول ودهوك
واربييل والحصانية وتعفر
وآش.

الساعة واربعة (١٠ - ٥) عيلو

واشار الى ان الطيران المدني
تركز فوق مناطق الموصول ودهوك
واربييل والحصانية وتعفر
وآش.

الساعة واربعة (١٠ - ٥) عيلو

واشار الى ان الطيران المدني
تركز فوق مناطق الموصول ودهوك
واربييل والحصانية وتعفر
وآش.

الساعة واربعة (١٠ - ٥) عيلو

واشار الى ان الطيران المدني
تركز فوق مناطق الموصول ودهوك
واربييل والحصانية وتعفر
وآش.

مطلوب دولي

معمل خطية جديد بحاجة الى عاملات خطية يقع
في كعب سلة عملة الاخوان حي الرياض قرب كراج
الامانة.

قدان

دار كبيرة على
المراجعة مع دلائل الرصد شارع

مطلوب دولي

معمل خطية جديد بحاجة الى عاملات خطية يقع
في كعب سلة عملة الاخوان حي الرياض قرب كراج
الامانة.

قدان

دار كبيرة على
المراجعة مع دلائل الرصد شارع

مطلوب دولي

معمل خطية جديد بحاجة الى عاملات خطية يقع
في كعب سلة عملة الاخوان حي الرياض قرب كراج
الامانة.

قدان

دار كبيرة على
المراجعة مع دلائل الرصد شارع

مطلوب دولي

معمل خطية جديد بحاجة الى عاملات خطية يقع
في كعب سلة عملة الاخوان حي الرياض قرب كراج
الامانة.

قدان

دار كبيرة على
المراجعة مع دلائل الرصد شارع

مطلوب دولي

معمل خطية جديد بحاجة الى عاملات خطية يقع
في كعب سلة عملة الاخوان حي الرياض قرب كراج
الامانة.

قدان

دار كبيرة على
المراجعة مع دلائل الرصد شارع

مطلوب دولي

معمل خطية جديد بحاجة الى عاملات خطية يقع
في كعب سلة عملة الاخوان حي الرياض قرب كراج
الامانة.

قدان

دار كبيرة على
المراجعة مع دلائل الرصد شارع

أضواء

ليس طريقا لتحقيق مكاسب ذاتية، وان جاءت المكاسب بعد ذلك كنتيجة عرضية له، وان الانتماء ليس حالة ذاتية ضمن مرحلتها، وان فتحت الحالة الذاتية وارهاساتها وحاجاتها الباب واسعا ليرى المختني مبادئ البعث العظيم بالعين والاحساس كما هي.

الميلان السيناسي
لمؤتمر الجناح والبناء
أيلول ١٩٩١



تحليل المسألة الدينية في فكر الرئيس القائد صدام حسين أهمية خاصة حيث أصبحت هذه المسألة في السنوات الأخيرة بلزمة مع تصاعد الهجمة الإرهابية على العرب وحضارتهم وتراثهم وقيمهم السامية

صدام حسين نظرة عصرية .. في المسألة الدينية

د. عجلال محمد حسين الزواوي

القسم الأول

متزايد للمعالم الإسلامية توظيفاً سياسياً، ونحو تاتي أكثر وضوحاً بتيارات فكرية إسلامية خارج الوطن العربي كالفكر الإسلامي الهندي (المودودي).

الاتجاه القومي

وهو ميسر باعتباره القومي المنحصر للقومية كرد فعل على محاولات الانتفاضة ضد التكتل من شأنه. وقد أخذ طابع الدفاع عن العروبة وعن دور العرب في مسيرة الإسلام والنهوض بأعباء الجهاد من أجل انتصارها وتخليها للأمة الأخرى. ولهذا الاتجاه القومي بعد تاريخي يصعد إلى القرن التاسع الميلادي عندما قام أباءه ومفكرين أمثال الجليلي بالصدى للحركة الشعبية في العهد العباسي. بيد أن الاتجاه القومي في الثلاثينات من القرن العشرين قد تأثر بالقرنات العرفية التي برزت في الأيديولوجية القومية من أوروبا لذلك انصب اهتمام الاتجاه القومي العربي على أبرز أهمية العهد القومي للإسلام سواء من حيث لغة القرآن الكريم أو كون النبي محمد (ص) عربياً أو كون الجيل الأول للإسلام هو جيل عربي وكون المجتمع الذي ولد فيه للإسلام مجتمعاً عربياً قدامياً في مفهوم هذا الاتجاه القومي. الخلل لم يكن سوى تدمير صف من عبقريّة الأمة العربية التي كانت تتألف منها حيث كان رؤسائها لتطوّر الديانات السماوية المتعاقبة ولحمل رسالتها الإنسانية. فظاهرة الروحية بهذا المعنى ليست سوى جزء من محتوى الظاهرة القومية العربية وهو الجزء الأكبر من إنسانيتها.

بالإضافة إلى الاتجاهين الديني والقومي. شهدت المرحلة كتابات تأثرت بالفكر الماركسي. ركزت على الصعيد الاجتماعي على حساب الصعيدين الديني والقومي. واعتُقد بطفيل عن استغناءات الاجتماعية في المرحلة السابقة لتطوّر الإسلام ثم خلال انتفاضة. وغير مراحل تطور الدولة العربية في مذهب. فالجانب الصراع بين القبائل أهتمت الدراسات الاجتماعية ببرزان البعد الطبقي لهذا الصراع سواء بين القبائل الفصحى كقبيلة قريش والقبائل الأخرى أو بين الطبقات العشرية التي كانت تتألف منها حيث كان رؤسائها السادة الأغنياء. هم الذين يؤلفون حكومة مكة التي كانت تضم طبقات متوسطة وفقيرة ومعدمة وعبيداً

الاتصال في تاريخ الأمة لا يعني أن التاريخ حركة رئيسية أو أن الأمة سارت بنفس الخطوات خلال تاريخها. بل أن فيها فترات تتأخر بالحيوية والتأويل وأخرى تتصف بالحيوية التاريخية والتطور الهادئ

والغريب أن التكتلات الاجتماعية ذات الأصول الماركسية السوفياتية قد التقت مع الاتجاهات الشعبية التي تنطلق من مواقع عنصرية طائفية ركزت على العمل الاجتماعي واستغناء للتحريض على الثورة ضد الطابع العربي للدولة الأموية. ومن أجل القضاء على مقابلي من سلطة العرب في الدولة العباسية. وما طرحه هذا الاتجاه الفكرة الدينية المنطوقة من عداة للعرب والعروبة. فحينما ظهر البعث في مطلع الأربعينات من هذا القرن كانت الأيديولوجية الدينية والقومية القومية والماركسية تتقاسم الرأي العربي حول الموقف من القومية ومن الدين.

وقد كان البعث موقف نقدي من هذه الاتجاهات والتيارات الفكرية. اعتمد فيه على منهج جديد من التحليل يعتمد التعددية والتداخل في عوامل التحليل التاريخي والاجتماعي والحضاري. وعلى نظرة علمية شمولية للعلاقة بين ماضي العرب وحاضرهم وعلى منظور حضاري يتجه نحو المستقبل وباخذ بعين الاعتبار التناقض الأساسي الذي يعني منه المجتمع العربي في المرحلة الراهنة.

وهو الانتماء الحضاري المزدوج مع التراث الحضاري القومي ومع حضارة هذا العصر من جهة كم حليج المرحلة التاريخية الراهنة التي هي مرحلة انتعاش حضاري جديد.

فاستندت الأيديولوجية العربية الثورية إلى موقف نقدي من الماضي وموقف ثوري من الحاضر وموقف حضاري من المستقبل.

ووفق هذا التطور حدد البعث العلاقة بين العروبة والإسلام من خلال -

١ - العلاقة بين العروبة والإسلام ليست علاقة تصادف.

يقول القائد المؤسس ميشيل عفلق -

كان الفكر السطحي قبل ظهور حركتنا - يعني أي يومهم بوجود تصادف بين القومية وبين هذا التراث الروحي بجهة الحرس على العنصرية. ولكن وجدنا

أن لتعارض بين العلمانية وبين الاعتراف بما يغذي روح حضارتنا من ماضي شعبنا الفخيرة وهو انتفاء المفهوم العلماني التقليدي الذي يعني من الفعل على النزعة السلفية. دون أن يأخذ بعين الاعتبار أهمية التراث القومي والروحي للأمة. كحراك حضاري للنهضة العربية الحديثة.

ب - العلاقة بين العروبة والإسلام ليست علاقة دمج. والمطلبة مستطفاً شأن الفصل بينهما وهذا يتضح من خلال النص التالي:

الدولة الدينية كانت تجربة في القرون الوسطى. وتجربة انتهت بفشل وتغلّت البشرية كثيراً من الجهد والدماء ومن المثل كل. وحسنت تقريباً في أوقات المشاكل وحسنت تقريباً في أوقات متفاربة في المد الإسلامي وفي أوروبا المسيحية.

كذلك:

البعث حركة تقضية تتوجه إلى العرب كافة على اختلاف أديانهم ومذاهبهم وتقدس حرية الاعتقاد وتنظر إلى الدين نظرة مساواة في التكدير والاحترام.

ج - العلاقة إذا بحسب منظور البعث هي علاقة استقلال من جهة وتكامل من جهة أخرى. فالعروبة والإسلام مستقلان من حيث إلهما (ودين) فهما وجهان لحالة واحدة ولضهما متكاملان كونهما ثورة شاملة على الواقع تتجاوز كلا من الإطار الديني الخاص والإطار القومي الخاص إلى الإطار الحضاري الإنساني الجامع لهما.

فقد نظر البعث إلى الإسلام من خلال كونه ثورة شاملة لحالة الثورة هي التي تجعل العلاقة بين العروبة والإسلام علاقة تكامل. بالرغم من استقلالهما. لذلك رأى البعث في هذه العلاقة خصوصية متميزة لاتتوفر لأي التجارب التي يمتدح الدين بقومية ولا في تلك التي نبذت وعصفت بينهما لأن المسألة في الصلتين بليت علاقة بين (قومية) من جهة و(دين) من جهة أخرى.

أما على صعيد العروبة والإسلام فإن مليمع بينهما بالرغم من استقلالهما هو حالة الثورة التي تتجاوز القومية والدين إلى بعث الوجود الذاتي والموضوعي للإنسان والمجتمع الذي يعيش فيه من أجل تحقيق رسالة إنسانية وعلى هذا الأسس وجد البعث أن المعنى الذي يلخص عنه الإسلام بالقبسية إلى العرب في هذه المرحلة التاريخية المعاصرة ف (الإسلام تجدد العروبة).

وفي ضوء ذلك يقول الرئيس القائد صدام حسين:

العقيدة الإسلامية كانت عقيدة للحياة في الأرض في جوانب أساسية منها وأن تراثها الحضاري المركزي من السماء وأن تطبيقاتها العملية والنماذج الإنسانية المشرفة الإسلامية التي اعطتها كانت عن طريق العرب.

كذلك يقول بيان ملراء البعض حالات وخواطر تنقض في الكون مراهبا بأنها حالات توازن في الكون. الولادة والموت. الليل والنهار. التراث والمعاصرة. وغير ذلك. وعلى هذا الأسس نجد انتماء باستمرار لأن تكون متوازني في نظرتنا إلى الدين ونظرتنا إلى الحياة مستحضرين سلوك أجدادنا والمبادئ السامية لميلنا الحديث.

الشعبوية وتشويها للعروبة والإسلام

أن تاريخ الأمة متصل ومترايب يكون سلسلة حلقات متتالية. أو مجرد متصل. يؤدي بعضها إلى بعض.

وحاضر الأمة نتاج سيرها التاريخي وبنائها طريقها إلى المستقبل. وإذا فلا انقطاع في التاريخ. ولافارقة تبدو فيه دون جذور وتعميد. وهذا يعني أن لها حضارة للأمة لا يجب دراسة الجذور وتهمير سيرة الأمة عبر العصور. ومثل هذا لا يعني الرجوع إلى الوراء بل يعني فهم ذات الأمة. ويعني التحرر من عبء التاريخ وتيسير الحركة البناءة في سيرة الأمة إلى الأمام.

والإتصال في تاريخ الأمة لا يعني أن التاريخ حركة رئيسية أو أن الأمة سارت بنفس الخطوات خلال تاريخها. بل أن فيها فترات تتأخر بالحيوية والتأويل وأخرى تتصف بالحيوية والتطور الهادئ.

ومن هنا تتبين فترات تاريخ الأمة في سيرتها عبر العصور. فله يكون أثر فترة بعيدة أقوى في حاضر الأمة من فترة قريبة من هذا الحاضر. ثم أن فترات الأزمات في تاريخ الأمة تكشف عن قيادتها الخفية أو عن جذور عريقة لاتحس بها إلا أثناء الأزمة.

والثوب عن جذور. ورافقتها ظواهر مؤنة أحرستها في القدم. ومن مزايا فترات الثوب السريعة في الشريعة والتشديد للانطلاق والريفة في البناء والاستعداد لكل تضحية. ومن سائير - الفترات النظر إلى الأثر يشق والتزجيب بالحركة وأن سائر دون توجيه أو تخطيط.

وتعتمد الدولة المستعيرة إلى حد كبير على روح الذات. وعلى استيعاب تجارب الأمة وخبراتها. ولأثر سائر. لا تنظر إلى الماضي محدود وهو الشعبوية.

فقد ارتفعت نصرات هؤلاء المستعيرة إلى غنى التراث والاستعانة بهنقله العربية. وحملوا على أمثال العربية (الإسلام) ودعوا كل للغة الداعية لها رجعية. وتجهجوا على الوعي العربي ربح مفهوم الأمة العربية وأحوا يثيرونها فتنة باسم العنصرية أو الأبيسية.

يقول الرئيس القائد صدام حسين:

إن - الشعبوية - من خلال الدين إلى استهداف العرب. يظهر عندما يتدخل العرب عن دورهم الريادي الشيع. وعندما يمارس العرب دورهم الريادي القومي الشيع أيضاً.

في الحالة الأولى يظهر الشعوبيون كإله الفراغ وفي الحالة الأخرى يظهرون كقوة تك والدور التقليدي للعرب.

هدف الشعبوية

تحدد هدف الشعبوية استراتيجية بمعاودة الأمة العربية وقد عرخت الشعبوية لنفسها أهدافاً مرحلية حيث تحركت - كما أسلفنا - في القرن الأول الهجري السبع الميلادي في إطار الإسلام متدنية بالسلوة بين العرب وغيرهم في الإدارة والمجتمع. ونشبت بعد ذلك في أماكن متعددة من الوطن العربي والأندلس. إلا أنها بالتأكيد نشبت بصورة أكثر تركيزاً في العراق. وانتشرت في إيران قاعدة توجهاتها وتحرركاتها وتمرداتها الشعبية. وتزخر نفسها في العراق يعود إلى أنها ألفت من نشاط الأحزاب العربية. كفتوحا. ومن حركات لمعارضة العربية. واكتفت بالاحتفاء بمواقفهم. ثم لتستأد أهدافاً وتكتسبت في القرن الثاني الهجري/الثامن الميلادي. عندما مارست الدور بشكل مباشر وظهور أهدافها من طبيعة معارستها التي شملت التحريض من داخل أثناع الإسلامي والثورة من خارج. وهو ما سيطر السطبان العربي.

والظاهر أن الحركة الشعبية نشبت في زمن بدأت فيه الثقافة العربية بالانتشار بعدما تم بناء المركز الحضري القادر على الإبداع الثقافي. ولتنتقد هذا الهدف فتضرب الأمة العربية في حضارتها ودولتها متكتفة عن صرا: حضاري وثقافي وديني واسع.

الشعبوية ودورها في تشويه الدين والتراث

ابتدأت الحركة الشعبية بتحركات الغلاة والخزمية في أواخر العهد الأموي والغلاة فرق عديدة. ترجع أصولها إلى المزدكية والزراشيتية والمغوية وهي دينيات إيرانية قديمة استقرت سكتة في الإسلام أي في حالة سيات. غير أنها ظهرت في مذهب. فظهرت للملوية باسم الزندقة. وفطرت المزدكية في سائر الخزيمة. وكان معظم أتباعها من الكتبة. لذلك انقضت نشاطهم على التأليف والعريب عن الفرس. واستخدموا الشعر لتحقيق أغراضهم. رغو تأكيد التراث الفارسي القديم والتذكير للتراث العربي وإعادة الثقافة القومية. وقد ظهرت عنصرية هؤلاء الكتبة في محاولاتهم لبيت الاعتقاد بأن الثقافة القومية كانت فارسية صرف. بينما كتبت الدراسات التاريخية الأصول التي تشكلت منها تلك الثقافة وهي أصول أيدعت الكثير منها جهود سكان الوطن العربي: الذين عدوا انفسهم حملة التراث الفارسي أضللة إلى تقريير الفرس وأعدادهم لتولي المراكز القيادية في الدولة حتى وهم جحوس غير مسلمين مثل بني سهل. يضاف لذلك القيداء الكبير لتتجسد تحريض العرب عن تفارسية إلى العربية الأممية. والاتب والتاريخ وتبني العناصر المنطوقة.

فقد ظهرت نتائج دور البرماتة في الصراع بين الأميين والمأمون. فقد احتسب الفرس بالمأمون بحكم كونهم أمه فارسية. غير أنهم كانوا يهدفون من الصراع ومن التزام المأمون. نقل الحكم إلى الفرس. وفي هذا السياق يأتي تكلم العاصمة إلى مرق وبقاء المأمون فيها بعد انتصاره على الأميين.

وقد تبنت العرب لهذا التوجه وحذروا المأمون وفقر بغداد وبقيّة المدن وعموم الجزيرة. والهجرة العربية محالة عن العرب مداهم الخليفة يسير إلى ذلك الفرس. وسار على نهج - أو سهل - الفداء الفرس على مظهرين الحسين والأشعث.

فصل ١١

كلية رثاء لجامعة الخليج العربي

د. أحمد خطاب

بالأخذ بأساليب علم والمعرفة. وبسفن التربية الإسلامية نوسد أبناء: أمام طمع الطمعين. لا يترك شمس الربيع المنقش الأوفياء الذين يقفون بد: ما يجب أن يفعلوا لحسنه التوفيق. وبطبعهم ان يفسدوا بدماء مارتبه انفسهم منهم. وهم أول من يشرب بدماء المطم لذلك فلا تستمر أول ميلاد: كيف يستطيع قروش الامية على أبناء الشعب التي كتب الله ان تكون تحت ضلالة. من هي دولة في البحر الحضارة. من: أوشيع فتح المدارس: تحت الكفافة. والمساند التي فيها يسبح أولئك الذين لا يملكون إلا: ماغل فانه لا يقرس إلا الله. بس التي يسبح هو مناجها واسايب التدريس فيها

سلط في مدرسة انشائها شركة زراعية انكليزية في المنطقة قرب ماربور من اربعين سنة. وحت لنا مع مدير الشركة مديهم تغييرا ديمقيا على كل اطماع أولئك المستعمرين. فله انشأت لشركة أخوانها في الدراسة لتضيق يد العرب. وجاءت بالفخرات والمكان: بوجبة الرامه. فكانت لهم معلمهم ذلك. لفتنا انفسنا معهم على مصدر تزد: لمدرسة بلالة. فكان رأي مدير الشركة ان يكون من جدول صفير يجري في اراض مكرسة في سفل قرية تربى في الجدول كل الأوساخ. ثم يخرج من القرية يصيب ملبأه من الماء في أحواض الشبكية في المدرسة.

وكما ترى ان المصدر المتحسب من الذر الذي لا ياصل بينه وبين المدرسة إلا شارع يجرس سبعة أمثال. لكنه في وفضا رؤا: وعرضة مسالمة على كل المسؤولين الذين ترتب بهم. فلم تدر: برب كلتم ان ذلك: مسيح. وكل يضرب على صدره انه لها. لكر طات. لأجواض والفخرات خلفه. والمكان احتاج إلى من يجره عسلان: رانما لمين الذي تعلم العربية على يد مدير المدرسة. ولم تحظ منه بيت: في أو: بعدها. وأجفنا معلونه. وكان يجب العرب لعل السمت على الشربة كل: في. إذ ذهب طبعكم ليكونوا معلوما أن جنودا أوفياء: في بريته: زرا: ريفي: الأجور. وقد لجد بعد سنوات قليات من زرع: الفرس ويسلي الزرع ويجمع الثمر (وبالمناسبة فقد كان أجر السائق ستة مثقال. وأجر السائق أربعة مثقال) وهذا يكون عندما يظن الوطن عند ابنه. عندما لا يتولى أبناء الأفاضل امور: ولما تبنت الدنيا وسار امرا بابينا تحت قبايتنا فافتتحت أربع جامعات في زمن العرب. ونشأت وترعرعت في ظروف غير طيبة لكنها تحضت الزين ثلثت شخصيتها وأرست عرايفها. وهي تستعد ان تخرج دولتها الأولى في العلم الحالي لقد الوطن ببناء: يريهم حاضرة ليمونا الوطن ويقوموا له كل عزيز عليهم. لأن أسسها في الشربة وتعلمهم.

وتتخذ دول الخليج في سبب حربية دول الخليج قرارا: جديدا لإلقاء بجامعة الخليج العربي. أنشأتها طبق في منى أوال. وأول: صالات عربية الجهود والأموال واستلمت بخبراء من كل العلم. وأرسلت الوفود الدولية. وقام مكتب الانحاض بزيارات للعلم وزيارات. وأرسلت الوفود ليحصلوا على الدرجات العلمية. لتكون نوا: جامعة الوحدة العربية. فخرج ذلك الامم وأنشئت الجامعة لكن انطفا نورها فجأة. وزرع طبقتها وملاكها بجهة ان دول الخليج لاتدعم مصحفا من التكيف. وأبكدت الشركات التي نفلت بقاتها ومختراتها تطلب بتعويضات عما أصابها.

لقد سلطت هذه الجلسة بأمر من شيوخ دول الخليج كلها لتضيق جامعة واحدة لم تستعمل بعد كثيرا من كلياتها ومعاهدها منذ مارتبه من خمس عشرة سنة. ويتشي العراق أروح جامعت مرة واحدة ويهدمها بطلب السخي وتلتوس بسرعة لتندم سخطها من الجملعات العراقية الأخرى.

سقلت هذه الجلسة بعد ان سلط القناع بعد الاعتداء الثلاثيني على العراق. سلط القناع عن أولئك الذين يبهون أموال الأمة. ويضمضون كل جهود أولئك العاملين الذين باعواهم وتمهم يخرجون النفط من باطن اراضي الخليج تنتهب. عدايتها إلى طرائف الغرب ومصارفه. وهم يعرفون كيف يسرقونها منهم. بل صاروا يترجعون علنا لكل حركة تحدي العراق ليصونها خزانة على أرض الخثر في العراق. ليحفظوا الذر الذي تلا في العراق. لينما الحضارة الإنسانية التي يريد.

لقد تمت جملة الخليج العربي. ولايستطيع أن يقول كلمة رثاء لوحتها لأنها سلت بيلة مظلمة شديدة الرجوع والتراشف.

لقد تمت جملة كل الأمل منها أن تحمل. شمل الذر الوافد لتضيق كلام الخليج. سلت جامعة ليجيا ألاف الأميين يتسكعون بيموت فريم الشحور بقيمة هذا الوطن وتموت كرامته وعزته وتموت كلمة الحق على ألسن ناس الخليج. لأن عادات النفط تحت يدهم الحوة. وهم يلحقون أو لايلحقون بها مفسدين في باطن الأرض سينضب بل مستنضب. سراسيل. كما تنضب اليوم مياه لبنان ودرين وجزيرة.

وعوت جامعة الخليج العربي والتي ستتجول بناياتها إلى مقاصد رخص أو سائر التراث الأجنبية أو تنفق فيها الغربان وتطغيا ربح المصحاء.

هكذا صنع الأصل

